

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 17 ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

676850 Амурская обл, г. Белогорск, ул. Ленина, 100, тел./факс 8 (41641)2 73
59, e-mail: school17@mail.ru

Рабочая программа
по технологии

на 2021 - 2025 год
1-4 класс

Разработана Глуховой Дарьей Леонидовной
учителем начальных классов

г. Белогорск

2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1-4 классов составлена на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).
3. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).
4. Письма Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
5. Приказа Минпросвещения России № 345 от 28 декабря 2018 года «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).
6. Примерной программы по технологии для 1-4 классов Е.А. Лутцевой, Т.П.Зуевой (Сборник рабочих программ. – М., Просвещение, 2016 г.).
7. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов (модулей) групповых занятий МАОУ СШ №17 от 31.08.2021г. (протокол № 1 педагогического совета).
8. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СШ №17 на 2020-2024 годы.
9. Учебного плана МАОУ СШ №17 на 2021 – 2022учебный год.

Рабочая программа, согласно учебному плану, рассчитана на 135 часов. 1 класс 33 часа по 1 часу в неделю, 2-4 классы по 34 часа по 1 часу в неделю. Всего – 135 ч.

При реализации рабочей программы используется учебник Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 1-4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016 г.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного предмета «Технология» у выпускников 4-х классов будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные УУД :

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий,

справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать аналогии;

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно следственных связей.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

В результате изучения учебного предмета «Технология» у обучающихся **1-х классов** формируются следующие **предметные результаты:**

- ✓ общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание; технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты;
- ✓ конструирование и моделирование;
- ✓ выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
- ✓ отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- ✓ прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

- ✓ использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия;
- ✓ пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- ✓ отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- ✓ прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- ✓ понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- ✓ демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

У обучающихся **2-х классов** формируются следующие предметные результаты:

- ✓ выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
- ✓ отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- ✓ прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- ✓ использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия; пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- ✓ отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- ✓ прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

- ✓ понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- ✓ демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

У обучающихся **3-х классов** формируются следующие предметные результаты:

- ✓ выполнять разметку деталей изделия по шаблону;
- ✓ отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- ✓ прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей;
- ✓ использовать для творческих работ различные виды бумаги и картона, природный материал, ткани и нитки растительного и животного происхождения, выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей изделия; пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- ✓ отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- ✓ прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- ✓ понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- ✓ демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

У обучающихся **4-х классов** формируются следующие предметные результаты:

- ✓ с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- ✓ с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- ✓ с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- ✓ с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- ✓ с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

СОДЕРЖАНИЕ

Для 1-х классов(33 часа)

Природная мастерская (8 часов)

Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Формы организации учебной деятельности на уроке:

индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности учащихся: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Пластилиновая мастерская (4 часа)

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

Формы организации учебной деятельности на уроке:
индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности учащихся: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Бумажная мастерская (16 часов)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша Армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет. Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Формы организации учебной деятельности на уроке: групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности учащихся: формулируют выводы наблюдений, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Текстильная мастерская (5 часов)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

Формы организации учебной деятельности на уроке:
индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности учащихся: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Для 2-х классов(34 часа)

Художественная мастерская (10 часов)

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Наши проекты. Африканская саванна. Как плоское превратить в объёмное? Как согнуть картон по кривой линии?

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Чертёжная мастерская (7 часов)

Что такое технологические операции и способы? . Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда мороза и Снегурочки.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Конструкторская мастерская (9 часов)

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Макет города.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Рукодельная мастерская(8 часов)

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему научились.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Для 3-х классов(34 часа)

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим. Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. *Проверим себя.*

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Мастерская скульптора (5 часов)

Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Конструируем из фольги. *Проверим себя.*

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Мастерская рукодельниц (10 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. *Проект «Подарок малышам», «Волшебное дерево».* История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. *Проверим себя. Проект «Подвеска».*

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (11 часов)

Строительство и украшение дома. Объем и объемные формы. Развертка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных разверток. Модели и конструкции. *Проект «Парад военной техники».* Наша родная армия. Художник-декоратор.

Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги. *Проверим себя.*

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал, конструируют.

Мастерская кукольника (5 часов)

Что такое игрушка? Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка. Кукла-неваляшка. *Проверим себя.* Что узнали, чему научились.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности: формулируют выводы наблюдений, анализ схем, работа со схемами, моделирование, объясняют свой выбор, систематизируют учебный материал.

Для 4-х классов (34 часа)

Информационная мастерская (4 часа)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности:

- ✓ анализировать графические изображения по вопросам к ним;
- ✓ наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы;
- ✓ организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;
- ✓ искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;
- ✓ использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;
- ✓ оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;
- ✓ обобщать (называть) то новое, что освоено;

- ✓ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности:

- ✓ выполнять правила безопасного пользования компьютером;
- ✓ организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;
- ✓ осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;
- ✓ оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;
- ✓ обобщать (называть) то новое, что освоено.

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности:

- ✓ выполнять правила безопасного пользования компьютером;
- ✓ организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;
- ✓ осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;
- ✓ оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;
- ✓ обобщать (называть) то новое, что освоено.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности:

- ✓ организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;
- ✓ осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;
- ✓ использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;
- ✓ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;
- ✓ наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях;
- ✓ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения;
- ✓ выполнять правила безопасного пользования компьютером;
- ✓ практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;
- ✓ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;
- ✓ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности:

- ✓ организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;
- ✓ осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;
- ✓ использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертежных инструментах для выполнения практических работ;
- ✓ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;
- ✓ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;
- ✓ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;
- ✓ выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы,

проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;

- ✓ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;
- ✓ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.

Студия «Мода» (7 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности:

- ✓ организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;
- ✓ осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;
- ✓ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;
- ✓ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;
- ✓ наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях;
- ✓ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;
- ✓ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;
- ✓ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;
- ✓ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;
- ✓ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности:

- ✓ организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;
- ✓ осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;
- ✓ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ;
- ✓ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;
- ✓ наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;
- ✓ делать выводы о наблюдаемых явлениях;
- ✓ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;
- ✓ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;
- ✓ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;
- ✓ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;
- ✓ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.

Студия «Игрушки» (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

Формы организации учебных занятий: индивидуальная работа, фронтальная работа, групповая форма работы, работа в парах.

Основные виды учебной деятельности:

- ✓ организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;
- ✓ осуществлять сотрудничество в группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ;

- ✓ исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;
- ✓ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;
- ✓ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;
- ✓ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;
- ✓ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;
- ✓ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 1-Х КЛАССОВ

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов
1	Природная мастерская	8
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	16
4	Текстильная мастерская	5
	Итого	33
ДЛЯ 2-Х КЛАССОВ		
1	Художественная мастерская	10
2	Чертежная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	9
4	Рукодельная мастерская	8
	Итого	34
ДЛЯ 3-Х КЛАССОВ		
1	Информационная мастерская	3
2	Мастерская скульптора	13
3	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	11
4	Мастерская кукольника	7
	Итого	34

ДЛЯ 4-Х КЛАССОВ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ 2-Х КЛАССОВ

№ п/п	Название разделов, тем	Кол- во часов
1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	4
4	Студия «Декор интерьера»	5
5	Новогодняя студия	3
6	Студия «Мода»	7
7	Студия «Подарки»	3
8	Студия «Игрушки»	5
	Итого	34

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575795

Владелец Скачкова Валерия Сергеевна

Действителен с 08.09.2021 по 08.09.2022