

Аннотация к рабочей программе

Музыки	
Класс	5-8 классы
Количество часов	34 часа в год (1 раз в неделю)
Составитель рабочей программы	Кобзева Оксана Николаевна
Программа	«Музыка» для 5-8 классов, рабочие программы по учебникам Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, И.Э. Кашековой / авторы - составители: А.П. Сигаева, Е.Н. Малых. – М.: «Учитель», 2012.).
Основной учебник	«Музыка» 5-8 класс, Г.П.Сергеева, Е.Д. Критская. Москва. «Просвещение» 2016 г.
Цель	Формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как к важнейшему компоненту гармоничного развития личности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений; • Понимание учащимися содержание как простых (песня, танец, марш), так и сложных (концерт, симфония, опера) музыкальных жанров через его интонационно-образный смысл; • Развитие первоначальных представлений учащихся об интонационной природе музыки, приёмах её развития и формах; • Совершенствование умений и навыков хорового пения (кантилена, унисон, пение а Capella, пение хором, в ансамбле); • Расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и её исполнения; • Накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллективах.
Содержание	<p><u>5 класс</u> Раздел 1. МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА (17 часов). Раздел 2. МУЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (17 часов).</p> <p><u>6 класс</u> Раздел 1. МИР ОБРАЗОВ ВОКАЛЬНОЙ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ МУЗЫКИ (18 часов). Раздел 2. МИР ОБРАЗОВ КАМЕРНОЙ И СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ. (16 часов).</p> <p><u>7 класс</u> Раздел 1. ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДРАМАТУРГИИ СЦЕНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ (18 часов). Раздел 2. ОСОБЕННОСТИ ДРАМАТУРГИИ КАМЕРНОЙ И СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ (17 часов).</p> <p><u>8 класс</u> Раздел 1. ЖАНРОВОЕ МНОГООБРАЗИЕ МУЗЫКИ (16 часов). Раздел 2. МУЗЫКАЛЬНЫЙ СТИЛЬ – КАМЕРТОН ЭПОХИ (18 часов).</p>